

**Contact technicien son**

**Ronan** +33 (0)7.86.01.74.19 // [ronan.demary@gmail.com](mailto:ronan.demary@gmail.com)

**Facade :** Diffusion stéréo avec têtes + Sub adaptés à la salle.

**Retour :** 6 retours identiques (type PS10/PS15 ) sur 5 circuits séparés

**5 musiciens sur scène**

1 Batterie / 1 Basse Helicon / 1 guit-chant / 1 guitare-chœur / 1 sax baryton

**mise à jour 26 AVRIL 2016**

| PATCH | INSTRUMENT   | MIC   | PIED  |
|-------|--------------|-------|-------|
| 1     | KICK         | D112  | PETIT |
| 2     | SNARE TOP    | SM57  | PETIT |
| 3     | SNARE BOT    | SM57  | PETIT |
| 4     | HH           | KM184 | PETIT |
| 5     | TOM AIGU     | 604   |       |
| 6     | TOM BASSE    | 604   |       |
| 7     | OH J         | KM184 | GRAND |
| 8     | OH C         | KM184 | GRAND |
| 9     | HELICON      | DI    |       |
| 10    | BARYTON      | DI    |       |
| 11    | GTR J        | SM57  | PETIT |
| 12    | GTR LEAD     | SM57  | PETIT |
| 13    | ACC GTR LEAD | DI    |       |
| 14    | VOIX DRUMS   | SM58  | GRAND |
| 15    | VOIX GTR J   | SM58  | GRAND |
| 16    | VOIX LEAD    | SM58  | GRAND |



**FX :** 3 reverb ( Room, Hall, Plate) et 1 delay

**1 praticable batterie 3 x 2 hauteur 40cm**

Prévoir **5 serviettes** et **5 petites bouteilles d'eau** sur scène  
Le groupe a besoin de **1H00** de balance minimum une fois implanté sur scène

**Cette fiche technique peut donner lieu à modifications.**

N'hésitez pas à appeler au **+33 (0)7.86.01.74.19**

ou à me contacter par mail [ronan.demary@gmail.com](mailto:ronan.demary@gmail.com)